

**Radionica učenika Srednje škole Ludbreg  
na Danima Bože Hlasteca u ludbreškoj knjižnici**

Imaš malo časa?!



„Ako želiš znati što znači jedna godina,  
pitaj studenta koji je pao godinu zbog jednog ispita.

Za značenje jednog mjeseca  
pitaj majku čije je dijete rođeno mjesec dana ranije.

Za značenje jednog dana pitaj izdavača novina.

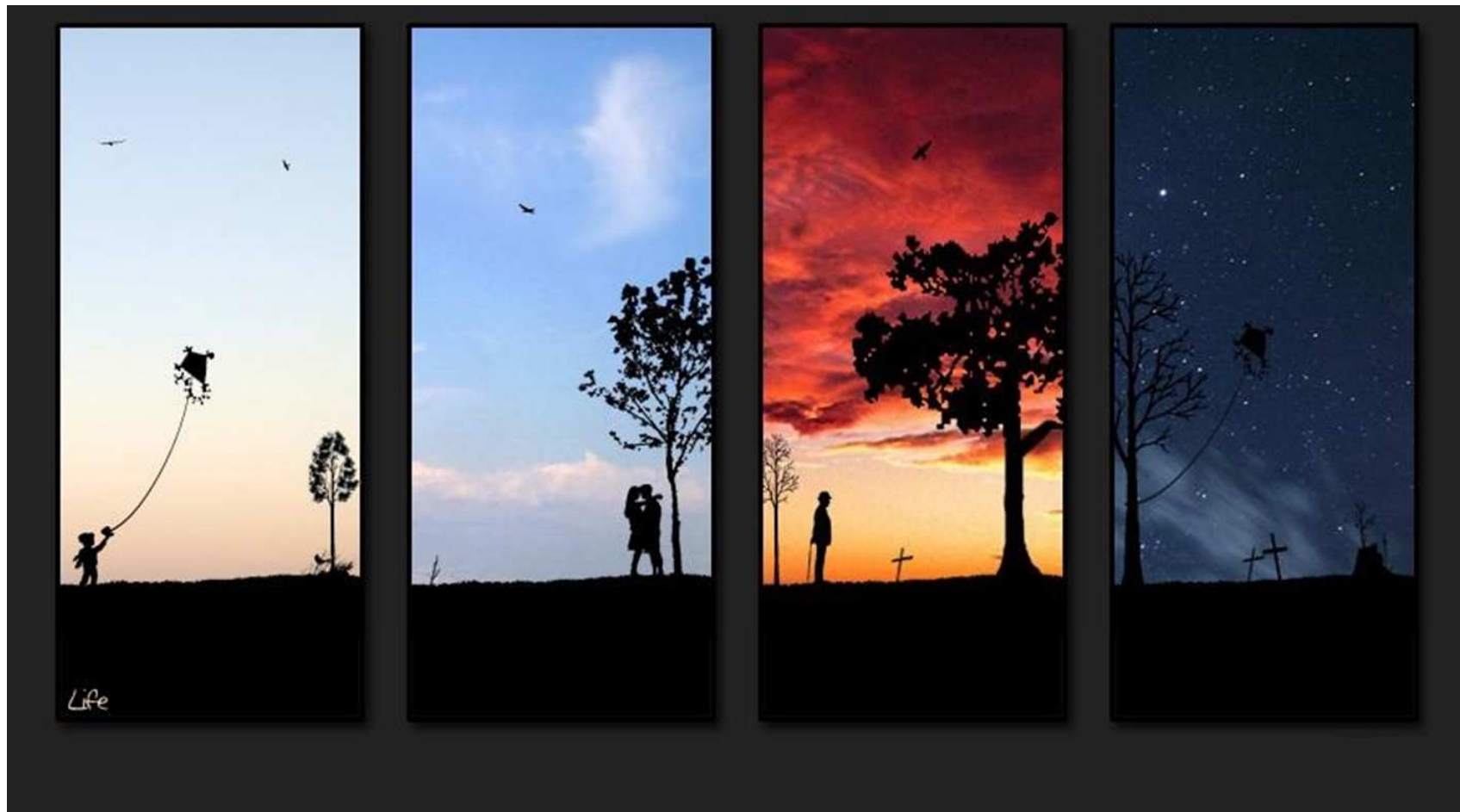
Za značenje jednog sata pitaj zaljubljene koji čekaju da se vide.

Za značenje jedne minute  
pitaj nekoga kome je pobjegao vlak ili avion.

Za značenje jedne sekunde  
pitaj onoga koji je izbjegao automobilsku nesreću.

Za značenje jedne stotinke  
pitaj onoga kome je na olimpijskim igrama promakla zlatna medalja.

**Vrijeme ne čeka nikoga, zato iskoristi svaki trenutak koji imaš!”**

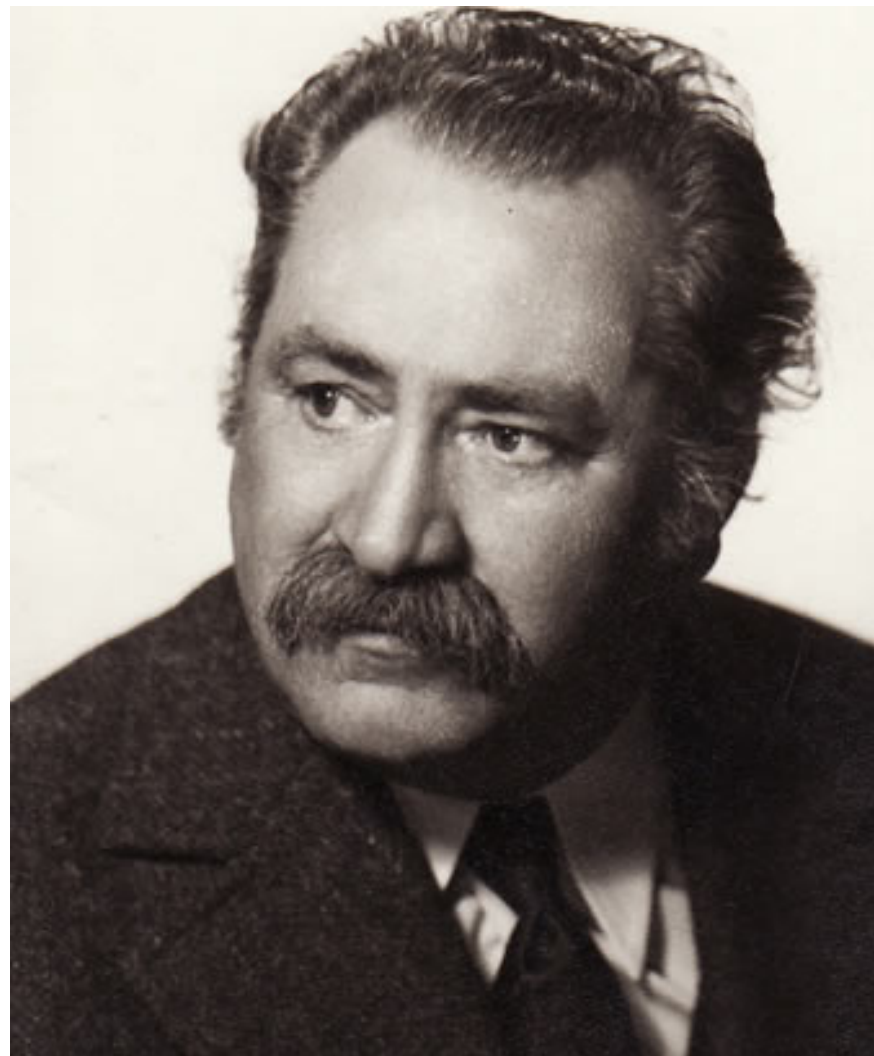


„Vrijeme je vrlo sporo za one koji čekaju,  
vrlo brzo za one koji su uplašeni,  
vrlo dugo za one koji jadikuju,  
vrlo kratko za one koji slave.

**Ali, za one koji ljube, vrijeme je vječnost.”**

# BOŽO HLASTEC

Iz ljubavi Bože Hlasteca prema rodnome kraju, Ludbregu, i kajkavskome jeziku, iznikle su vječne lirske pjesme kojima želimo posvetiti ove trenutke promišljajući o stihovima koje nam je dragi pjesnik ostavio u zalog.



Božo Hlastec rođen je 19. siječnja 1923. godine u Ludbregu, gdje je proveo djetinjstvo i mladost.



Božo Hlastec (drugi red, u mornarskom odijelu)  
u 3. razredu osnovne škole, 1933. godine

Osnovnu građansku školu završio je u Ludbregu, a srednju tehničku građevinskog smjera u Zagrebu. Po zanimanju bio je građevinski tehničar.



Božo Hlastec s kolegama iz tehničke škole u Zagrebu  
(prvi dolje slijeva)

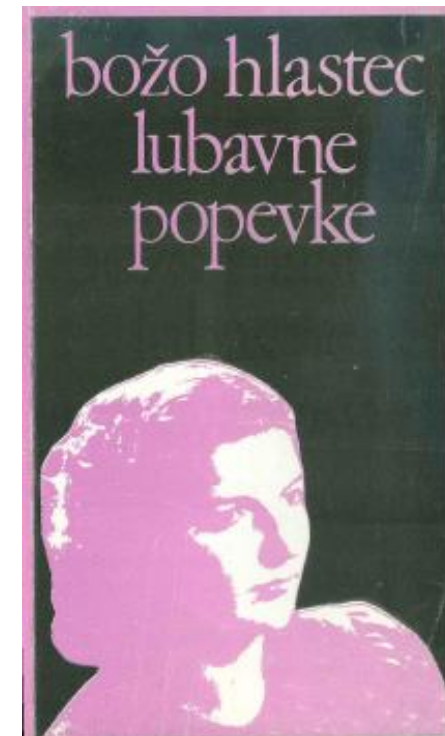
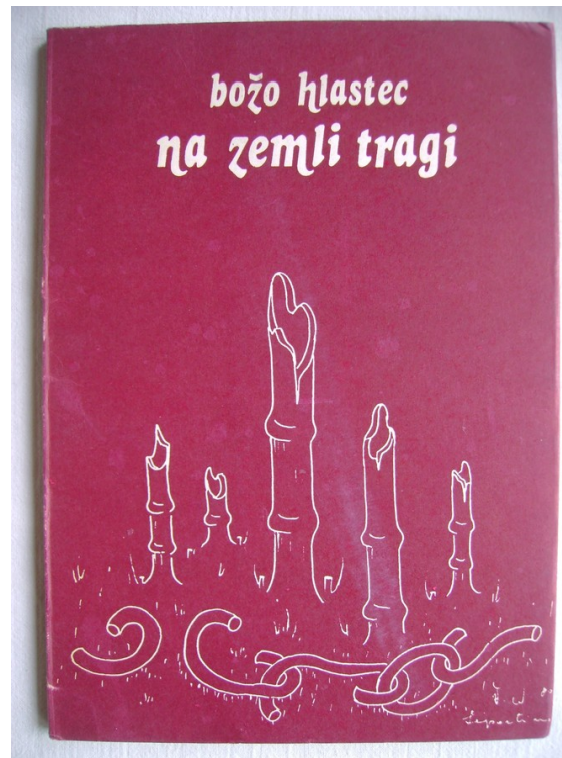
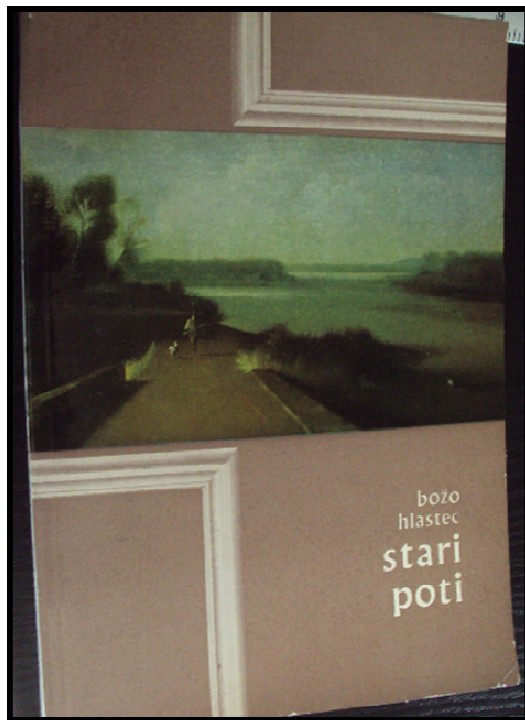
1947. godine oženio se Anom Fresl, Samoborkom, koja je radila kao učiteljica u osnovnoj školi u Hrženici.



Božo Hlastec ispred obiteljske  
kuće u Samoboru sa  
suprugom Anom i prijateljima

Kajkavske pjesme pisao je od svoje mladosti, iako ih je tek u kasnijem životnom razdoblju počeo objavljivati kao samostalne knjige – prva zbirka, *Stari poti*, izašla je 1970.

Ostale Hlastecove zbirke su: *Zvezde nad Sanoborom*, 1971., *Podravske senje*, 1977., *Na zemli tragi*, 1980. i *Lubavne popevke* iz 1989. godine.





Hlastecova poezija  
proizlazi iz iskrene  
proživljenosti pjesnika  
duboko ukorijenjenog u  
svoj rodni kraj. Želi  
opisati taj dragi prostor,  
svoju grudu, svoju  
zemlju i drage ljude.



*Puno sam prešal sveta,  
I fnođi lepi videl kraj,  
Al srce navek me je vleklo  
V Ludbreg, v zavičaj.*

*Tu navek sonce je toplo.  
Si so ludi poznati,  
Ze starim prijateli dragi,  
Sigde se moreš zestati.*





*Al došel bom došel nazaj,  
Makar ob vuri skradnji,  
Da vidim svoj dragi kraj  
I pozdrav pošlem mu zadnji.*

„ On kao da ne  
posjeduje ni  
prenaglašene  
ambicije ni  
pretjerano  
samouvjerenje, jer  
to je jednostavno  
pjevanje i  
govorenje iz  
iskrenog srca i  
plemenite duše.“  
(Joža Skok)



U mnogim pjesmama zanesen je zavičajnim *starim potima i stezama*, ali progovorit će i o razočaranju, boli, intimnim lomovima, otvara i svjetonazorske, egzistencijalne teme, a prije svega, zalaže se za ljudskost, hrabrost, poštenje, pravednost.



*Krvi je bilo dosta  
i još se sparila neje.  
Preklinjam vas vu ime svoje  
vu ime dece  
Budite ludi.  
Vu ime sveta  
zdižem glas  
i preklinjam ves rod lucki  
da je došel skradnji čas,  
da si bote brača, a ne cucki.*

(Iz pjesme Vu ime sveta)

Ima za se mesta

*Ima na tem sveto  
za se lude  
mesta.*

*Ima!*

*Mogla bi  
saka cesta,  
biti  
sončani pot.*

*Saka steza  
cvetni špaler.*



*Čekal sam te kak i snočka,  
Kraj lese vu koto.  
Reklec sem  
rasparal v planjke,  
Spinjuč se po ploto.*

*Čekal sam te*



*Zutra te bum  
čekal znova,  
Črneša gde je tenja,  
Ti boš došla, - tam spod krova  
Kak najlepša senja.*

Kaj

*Se druge reči  
Spram tebe su niš  
Slajše nemreš zreči  
Dok 'Kaj' ne veliš.*



*Ti letiš čez brege  
Šume, dole i gaj.  
Navek bu srce razdragal  
Dragi, dragi – kaj.*

*S tobom sem trpel  
I srečen sam bil  
Tvoje se lepote nigdar,  
Nigdar nebudem vžil.*



V mojem polo

Nova nada zvirá  
z rodne grude,

nova steza čeka  
prave lude.

Vreme leti – ide,  
mladost z njim takaj,  
oči to ne vide  
kako se smica kraj.

Ste kože nikam




Zato pajdaš moj  
visoko zdigni čelo.  
Života se ne boj  
idi naprej smelo!



Kad je Božo Hlastec

posjećivao svoje prijatelje,


trebala su mu tri dana.



**Jedan se dan vozio u  
zaprežnim kolima, drugi je  
dan proveo u razgovoru  
pretresajući novosti uz kupicu  
vina, a treći je iskoristio na  
povratak.**



**Kad su njegovi potomci posjećivali  
njega, trebala su im dva dana.**



**Putovali su vlakom i, ako  
su veze bile dobre,  
stizali su uvečer istoga  
dana. Ispričali su se o  
svemu i svačemu, a  
sutradan se vraćali kući.**



**Kad ja posjećujem svoju majku ili baku, treba mi  
pola sata.**



**Dodem na deset minuta (premalo za čaj) i postaje dosadno, a i kasnim već – odlazim.**



**Koliko će vremena trebati mojoj djeci kad budu mene posjećivala?**

Božo Hlastec i danas nam svojim  
stihovima poručuje:

## Imajte malo čas!



*Za ljepotu, za dobrotu, za prijatelje i zavičaj, za obitelj, za poeziju, za život... za ljubav jer „za one koji ljube, vrijeme je vječnost“!*

*Posvetite se, stoga, u ovome trenutku zadatku koji je pred vama.*